

# 722 LA MUSICA EN EDUCACION ESPECIAL - 116255

## Datos Generales

- **Plan de estudios:** 005G - 44803 - MAESTRO: ESPECIALIDAD DE EDUCACION ESPECIAL (2003-04)
- **Carácter:** OBLIGATORIA
- **Créditos:** 6.0

## Grupos

## Clases teóricas y/o prácticas

## SINOPSIS

## Horas semanales

4

## Breve descriptor:

Aproximación al fenómeno artístico. La expresión musical. El mundo creativo y expresivo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística. Aspectos terapéuticos y de diagnóstico en la educación. Principios musicales de la educación escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. La musicoterapia.

## Requisitos

Estar cursando la especialidad de Educación Especial.

## Objetivos

—Tomar conciencia de la importancia de la Música en la Educación Especial, como elemento de diagnóstico, terapéutico y como medio integrador del niño en el contexto socio-educativo.

—Desarrollar el lenguaje musical básico para su aplicación didáctica en la Educación Especial.

—Conocer métodos adecuados de educación musical y sus aplicaciones a la Educación Especial

—Potenciar actitudes musicales creativas

## Contenidos temáticos:

—La educación musical en la educación especial: la experiencia musical y el desarrollo emocional, intelectual y social del niño discapacitado. —Percepción y sensibilización auditiva. Su didáctica. La audición musical activa.



- El ritmo y sus aplicaciones.
- Espacio y esquema corporal. Juego y movimiento. Coreografías sencillas.
- Educación vocal: técnicas de respiración. La voz como instrumento de comunicación y expresión. Características, posibilidades creativas y didácticas de la canción.
- Formación instrumental: instrumentos adecuados a las características de la educación especial.
- Elementos básicos del lenguaje musical.
- Recursos metodológicos adecuados a la educación especial.
- Introducción a la musicoterapia.

### **Actividades docentes:**

El curso constará de clases teórico-prácticas que abarcarán el conjunto de la materia de este programa. Las clases estarán basadas en el desarrollo progresivo de los contenidos. Los contenidos se complementarán con trabajos individuales o en pequeños grupos bajo la dirección del profesor, orientados a la iniciación en la metodología propia de la asignatura.

### **Evaluación**

La calificación se obtendrá en un 80 % por la realización de un examen escrito de carácter teórico. El 20 % restante por la presentación por escrito, durante el curso, de cinco actividades de carácter teórico-práctico en las que se especifiquen los objetivos, contenidos y evaluación correspondientes.

### **Bibliografía**

Se facilitará en los primeros días del curso.

